

# Orth 1 – Les sons [s] [z] [k] [ʒ] [g]

## Le son [S] s'écrit :

- S entre deux consonnes ou entre une consonne et une voyelle ou au début d'un mot : inStaller, l'aStronaute, la Sécurité
- SS entre deux voyelles : paSSer, une aSSiette
- C devant e, i, y : une expérienCe, aCide, un Cygne
- Ç devant a, o, u : franÇais, un garÇon, déÇu
- SC dans quelques mots : SCientifique, une SCène
- T parfois devant un i : attenTion, une évaluaTion
- X dans quelques mots : siX, soiXante-diX

<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/langue-francaise/orthographe/les-correspondances-lettressons-cycle-3-deuxieme-partie/les-graphies-complexes-du-s.html>

Exercices en lignes : ( bas de page)

[http://www.scalpa.info/francais/orthographe/lexicale/le\\_son\\_\[s\]/index.php](http://www.scalpa.info/francais/orthographe/lexicale/le_son_[s]/index.php)

## Le son [Z] s'écrit :

- ★ S entre deux voyelles : un arroSair, choiSir, la maiSon
- ★ Z : le gaZon, un Zèbre
- ★ X : siXième, diXième

## Le son [k] s'écrit :

C : Comprendre, Curieux, un Canapé

CC : un aCCordéon, une oCCasion

QU : une QUestion, la musiQUe

CH : un orCHestre, une CHorale

K : un Kangourou, le Koala

CK : un ticket

Q : un coQ

Exercices en lignes : ( bas de page)

[http://www.scalpa.info/francais/orthographe/lexicale/le\\_son\\_\[k\]/index.php](http://www.scalpa.info/francais/orthographe/lexicale/le_son_[k]/index.php)

## Le son [g] s'écrit :

G devant a, o, u ou devant une consonne : un Garçon, un léGume, Grand, une Gomme

GU devant e, i, y : une GUitare, une baGUe

## Le son [ʒ] s'écrit :

J : Jusqu'à, un Jardin

G devant e, i, y : rouGe, une bouGie, un Gyrophare

GE devant a, o : nous manGEons, un Géant

<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/langue-francaise/orthographe/les-correspondances-lettressons-cycle-3-deuxieme-partie/les-graphies-complexes-du-658.html>

## Les sons [s] et [z]

### Vrai ou faux ?

- |   |                               |                               |
|---|-------------------------------|-------------------------------|
| 1. Le son [s] peut s'écrire avec les lettres -c, -ç, -s, -ss, -t.     | <input type="checkbox"/> Vrai | <input type="checkbox"/> Faux |
| 2. Le son [z] s'écrit uniquement avec la lettre -z.                   | <input type="checkbox"/> Vrai | <input type="checkbox"/> Faux |
| 3. La lettre -s en début de mot se prononce [s].                      | <input type="checkbox"/> Vrai | <input type="checkbox"/> Faux |
| 4. Entre deux voyelles, la lettre -s se prononce [s].                 | <input type="checkbox"/> Vrai | <input type="checkbox"/> Faux |
| 5. La lettre -c avec une cédille se prononce [s] devant -a, -o et -u. | <input type="checkbox"/> Vrai | <input type="checkbox"/> Faux |

### Tous les mots contiennent-ils le son [s] ?

- |                                   |                              |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| 1. savant – sage – poison         | <input type="checkbox"/> Oui | <input type="checkbox"/> Non |
| 2. opération – addition – portion | <input type="checkbox"/> Oui | <input type="checkbox"/> Non |
| 3. sagesse – noisette – fausse    | <input type="checkbox"/> Oui | <input type="checkbox"/> Non |
| 4. douce – rousse – pouce         | <input type="checkbox"/> Oui | <input type="checkbox"/> Non |
| 5. garçon – cigale – cerise       | <input type="checkbox"/> Oui | <input type="checkbox"/> Non |

## Les sons [g] et [j]

### Vrai ou faux ?

- |  |                               |                               |
|--|-------------------------------|-------------------------------|
| 1. La lettre -g devant -a, -o et -u se prononce [g].                             | <input type="checkbox"/> Vrai | <input type="checkbox"/> Faux |
| 2. La lettre -j se prononce [g] devant toutes les voyelles.                      | <input type="checkbox"/> Vrai | <input type="checkbox"/> Faux |
| 3. Le son [g] se trouve toujours en début de mot.                                | <input type="checkbox"/> Vrai | <input type="checkbox"/> Faux |
| 4. On ajoute parfois la lettre -e après -g quand on conjugue les verbes en -ger. | <input type="checkbox"/> Vrai | <input type="checkbox"/> Faux |
| 5. Le son [j] s'écrit toujours -ge en fin de mot.                                | <input type="checkbox"/> Vrai | <input type="checkbox"/> Faux |

### Es-tu d'accord avec ces affirmations ?

- |   |                              |                              |
|---|------------------------------|------------------------------|
| 1. Georges et gorge se prononcent de la même manière.                   | <input type="checkbox"/> Oui | <input type="checkbox"/> Non |
| 2. Le verbe nager au présent se conjugue ainsi : je nage/nous nageons.  | <input type="checkbox"/> Oui | <input type="checkbox"/> Non |
| 3. Dans plonger, j'entends le son [j].                                  | <input type="checkbox"/> Oui | <input type="checkbox"/> Non |
| 4. Le geai (oiseau) et le jet (d'eau) se prononcent de la même manière. | <input type="checkbox"/> Oui | <input type="checkbox"/> Non |
| 5. Le goût et la joue se prononcent de la même façon.                   | <input type="checkbox"/> Oui | <input type="checkbox"/> Non |

## Orth 2 – Les accents

Seules les **voyelles** (a, e, i, o, u) peuvent porter un accent. Il permet de changer la prononciation.

### Les 3 accents:

• L'accent aigu

une fée



une dé

• L'accent grave

mon frère

un siège



• L'accent circonflexe

une guêpe



drôle



### Les consonnes doublées

Une voyelle placée **avant** une consonne **doublée** ne porte **JAMAIS** d'accent.

presser, belle, efficace, ellipse...

### A quoi sert le tréma?

On peut le trouver sur les voyelles : i, e, u.  
Il indique qu'il faut **lire séparément les voyelles** qui se suivent.

ca/i/man et non cai/man  
no/el et non noë/l

### Vrai ou faux ?

1. L'accent aigu se place sur la lettre –e pour faire le son [e].  Vrai  Faux
2. L'accent grave s'écrit vers la gauche.  Vrai  Faux
3. -é et -er se prononcent [e].  Vrai  Faux
4. L'accent circonflexe et l'accent aigu sur un –e produisent le même son.  Vrai  Faux
5. Les mots qui commencent par un –e avec accent s'écrivent toujours –è.  Vrai  Faux

### Les accents proposés conviennent-ils ?

1. cede – cedes – cede – cedons – cedez – cedent → accent aigu  Oui  Non
2. verite – purete – humidite → accent aigu  Oui  Non
3. regle – regler – reglement → accent grave  Oui  Non
4. arret – meme – foret → accent grave  Oui  Non
5. eleve – epidose – ecole → accent circonflexe  Oui  Non



# Orth 3 – Orthographe lexicale

## Les lettres finales muettes

De nombreux mots ont une **consonne finale muette**, c'est-à-dire qu'elle n'est pas prononcée.

*le début, le bruit, grand, à travers*

Pout trouver cette consonne finale, on peut **former le féminin** (des adjectifs par exemple) ou trouver **un mot de la même famille**.



*long → longue un marchand → une marchande*

Ce n'est pas toujours possible et il y a des exceptions. Dans ce cas, il faut consulter un dictionnaire.

*la toux (tousser), jus (juteux), verglas (verglacer), choix (choisir), un nerf (nerveux)*

## Les noms féminins en -é, -té, -tié

Les noms féminins terminés par le son [e] s'écrivent -ée : *une randonnée, une journée*

**Exceptions :** *une clé*

Les noms féminins terminés par le son [te] et [tje] s'écrivent -té et -tié : *la gaieté, l'amitié*

**Exceptions :** *une dictée, une portée, une montée, une pâtée, une jetée, et les noms de contenus comme une assiettée, une pelletée*

## Les mots commençant par ac, af, ap, ef, of

En général, les mots commençant par ac-, af-, ap-, ef-, of- doublent leur consonne :

*un accord, une affaire, une apparition, un effort, une offre...*

**Exceptions :**

<i>acacia</i>	<i>afin</i>	<i>apaiser</i>	<i>apitoyer</i>
<i>académie</i>	<i>Afrique</i>	<i>apercevoir</i>	<i>aplanir</i>
<i>acajou</i>	<i>africain</i>	<i>apeurer</i>	<i>aplatir</i>
<i>acompte</i>	<i>apéritif</i>	<i>apostrophe</i>	<i>acrobate</i>



<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/langue-francaise/orthographe/ecrire-le-debut-et-la-fin-des-mots/les-mots-terminees-par-ee-te-ou-tie-e-muet.html>

Vidéo à consulter



De nombreux mots ont des lettres finales muettes

Lettres finales muettes

chercher un mot de la même famille

Pour identifier cette lettre finale, on peut:

mettre au féminin le mot

Apprendre autrement



A la maison



Pour t'assurer que tu as bien compris ta leçon, et pour l'apprendre, tu peux essayer de répondre à ces questions et/ou essayer de faire ces activités. Tu peux également demander à un adulte de t'y aider.

Aide-toi du féminin pour trouver la lettre muette à la fin des mots suivants :

allemand, polonais, savant, avocat...

- Cherche un mot de la même famille que les mots suivants et déduis-en la lettre finale

muette : rapport, chaud, sang, tapis

- Complète les mots suivants avec -é ou -ée : la cl..., la fus..., la mar...

- Complète avec -té ou -tée : la por..., la dic..., la beau..., la paren....

- Comment écris-tu l'amitié, la pitié...?

- Quelle est la particularité des noms en ac, af, ap, ef, of ?

- Cite 5 exceptions à la règle?



# Orth 4 – Les homophones grammaticaux (1)

Ne confonds pas a et à :

- **a** est le verbe **avoir** au présent à la 3<sup>ème</sup> personne du singulier. Il peut être remplacé par **avait** : *On y a (avait) construit des centres commerciaux.*
- **à** est une préposition : *Les aéroports et les usines s'installent à l'écart.*



Ne confonds pas ont et on :

- **ont** est le verbe **avoir** au présent à la 3<sup>ème</sup> personne du pluriel. Il peut être remplacé par **avaient** : *Ils ont (avaient) besoin de beaucoup d'espace.*
- **on** est un pronom personnel de la 3<sup>ème</sup> personne du singulier. Il est toujours **sujet** d'un verbe conjugué. On peut le remplacer par il ou elle : *On (elle) y'a construit des villas.*

Ne confonds pas est et et :

- **est** est le verbe **être** au présent à la 3<sup>ème</sup> personne du singulier. Il peut être remplacé par **était** : *La France est (était) une « puissance moyenne ».*
- **et** est une conjonction de coordination qui sert à **relier** des mots ou des groupes de mots. Il peut être remplacé par **et aussi** : *Les ports et (et aussi) les usines s'installent à l'écart.*

Ne confonds pas sont et son :

- **sont** est le verbe **être** au présent à la 3<sup>ème</sup> personne du pluriel. Il peut être remplacé par **étaient** : *Certains sont (étaient) très petits.*
- **son** est un déterminant possessif. Il peut être remplacé par mon, ton, son... Il est **placé devant un nom commun** : *Chaque pays a son (ses) drapeau(x)*

Ne confonds pas ce et se :

- **se** est un pronom de la 3<sup>ème</sup> personne du singulier. Il est toujours **placé devant un verbe**. Il peut être remplacé par **me** ou **te** lorsque l'on change de personne : *Aliénor se laisse glisser. → Je me laisse glisser.*
- **ce** est un déterminant démonstratif. Il **accompagne un nom**. Il peut être remplacé par ces : *Ce texte est écrit par Arthur. → Ces textes sont écrits par Arthur.*

Ne confonds pas ces et ses :

- **Ces** est un déterminant démonstratif. Il **accompagne un nom**. Il peut être remplacé par **ce, cette** ou **cet** : *Ces loups → ce loup*
- **ses** est un déterminant possessif. Il **accompagne un nom**. Il peut être remplacé par **son** ou **sa** : *Ses talons → son talon*

Vidéoàconsulter

<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/langue-francaise/orthographe.html>



Apprendre autrement

A la maison



Pour t'assurer que tu as bien compris ta leçon, et pour l'apprendre, tu peux essayer de répondre à ces questions et/ou essayer de faire ces activités. Tu peux également demander à un adulte de t'y aider.

- Par quoi peut-on remplacer le "a"?
- Par quoi peut-on remplacer le "est"?
- Par quoi peut-on remplacer le "sont"?
- Par quoi peut-on remplacer le "ont"?
- Par quoi peut-on remplacer le "ces"?
- Par quoi peut-on remplacer le "se"?
- Choisis la forme appropriée : la machine a/à coudre, Manon et/est Julie, le garçon et son/sont chien, on/ont arrive...



## Orth 5 – Les homophones grammaticaux (2)

Ne confonds pas où et ou :

- où exprime le plus souvent un lieu : *Où est-ce qu'elle pourrait l'avoir enfoui ?*
- ou relie deux mots ou deux groupes de mots. Il peut être remplacé par ou bien : *Ce trésor, tu l'as enterré ou (ou bien) tu l'as caché.*



Ne confonds pas là et la:

- la est un article défini. Il fait partie d'un groupe nominal, il est placé devant un nom ou un adjectif. Il peut être remplacé par une : *Rachel a ouvert la (une) fenêtre.*
- là exprime le plus souvent un lieu. Il peut être remplacé par ici : *Nous étions là. Nous étions ici.*

Ne confonds pas c'est et s'est :

c'est → On peut remplacer c' par cela :

*C'est un miracle* → *cela est un miracle*

s'est → On peut remplacer s' par se ou par me

*Il s'est lamenté* → *Il se lamente* → *Je me suis lamenté(e)*

Ne confonds pas leur et leurs :

- Devant un verbe, leur est invariable. C'est un pronom personnel. On peut le remplacer par lui.

*Il leur (lui) était interdit de pêcher.*

- leur devant un nom s'accorde avec lui en genre et en nombre. C'est un déterminant possessif. On peut remplacer leur par un, une et leurs par des

*Ils possèdent leur (une) cabane et leurs (des) chèvres.*

Ne confonds pas tout et tous :

- tout placé devant un nom s'accorde avec lui en genre et en nombre. C'est un déterminant indéfini. *Le seigneur possédait toutes les terres et tous les habitants.*
- Si tout est placé devant un verbe, il prend le genre et le nombre du nom qu'il remplace. C'est un pronom indéfini. *Les serfs sont pauvres : tous travaillent pour le seigneur*

Vidéo à consulter

<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/langue-francaise/orthographe.html>



Pour t'assurer que tu as bien compris ta leçon, et pour l'apprendre, tu peux essayer de répondre à ces questions et/ou essayer de faire ces activités. Tu peux également demander à un adulte de t'y aider.

- Par quoi peut-on remplacer le "là" ?
- Par quoi peut-on remplacer le "ou" ?
- Choisis la forme appropriée : il se/ce lave; il a perdu ses/ces clés; elle habite la/là; veux tu du riz ou/où de la salade
- Choisis la forme appropriée : "il s'est/c'est lavé." "s'est/c'est le jour de la rentrée"
- Complète avec tout, toute, tous, toutes : "il a perdu .... ces billes." "Il joue du piano ... les jours."
- Complète avec leur ou leurs. "Je ... prête mon stylo." "ils ont perdu .... stylos."



# Orth 6 – La formation du féminin pour les noms et adjectifs

## Le féminin des noms

Le féminin d'un nom se forme souvent en ajoutant e à la fin :

*un avocat → une avocate*

Certains noms ont une terminaison particulière. Parfois, on doit :

- ajouter un accent Grave et un e final : *un boulanger → une boulangère*
- transformer les lettres finales : *un chanteur → une chanteuse, un facteur → une factrice, un ogre → une ogresse*
- chanGer la consonne finale et ajoute un e : *un sportif → une sportive*
- doubler la consonne finale et ajouter un e : *un musicien → une musicienne*



Certains féminins sont différents du masculin : *un homme → une femme*  
D'autres sont identiques : *un fleuriste → une fleuriste*

## Le féminin des adjectifs qualificatifs

Pour former le féminin d'un adjectif, on ajoute le plus souvent un e à l'adjectif masculin :

*grand → grande, rond → ronde*

Les adjectifs qui se terminent par un e au masculin ne chanGent pas au féminin : *un monsieur maigre → une dame maigre*

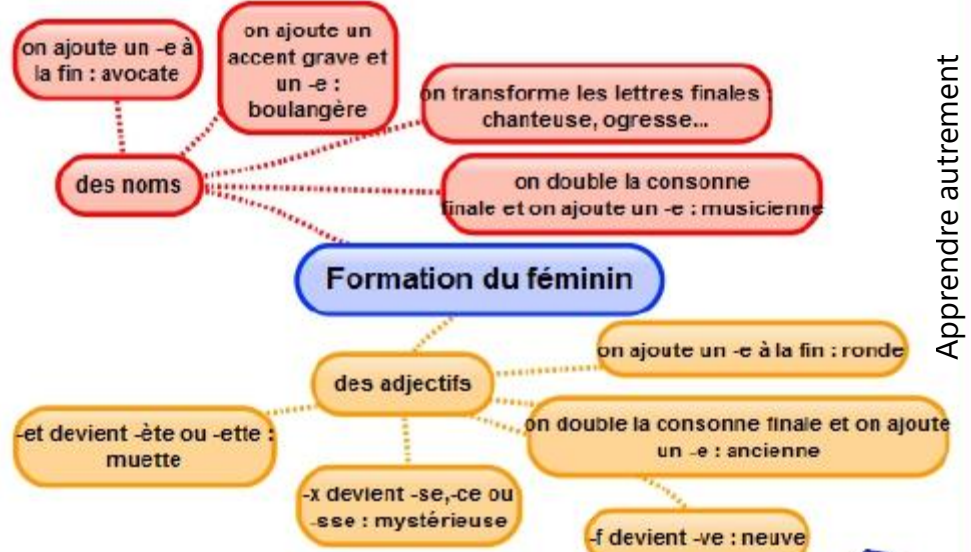
## Cas particuliers :

La consonne finale est changée :

- elle est **doublée** : *ancien → ancienne, gros → grosse*
- **-f** devient **-ve** : *vif → vive*
- **-x** devient **-se, -ce** ou **-sse** : *mystérieux → mystérieuse, doux → douce*
- **-et** devient **-ète** ou **-ette** : *discret → discrète, coquet → coquette*
- **-er** devient **-ère** : *léger → légère, entier → entière*



Certains adjectifs ont une terminaison très différente au masculin et au féminin : *nouveau → nouvelle, frais → fraîche, public → publique*



Apprendre autrement



A la maison



Pour t'assurer que tu as bien compris ta leçon, et pour l'apprendre, tu peux essayer de répondre à ces questions et/ou essayer de faire ces activités. Tu peux également demander à un adulte de t'y aider.

- Comment forme-t-on le féminin des noms?
- Trouve le féminin des noms suivants : un roi, un héros, un neveu, un frère ...
- Comment forme-t-on le féminin des adjectifs?
- Trouve le féminin des adjectifs suivants : naturel, beau, peureux, mignon ...

Exercices en ligne :

[http://www.scalpa.info/francais/orthographe/grammaticale/les\\_accords/le\\_feminin\\_des\\_noms/index.php](http://www.scalpa.info/francais/orthographe/grammaticale/les_accords/le_feminin_des_noms/index.php)

[http://www.scalpa.info/francais/orthographe/grammaticale/les\\_accords/le\\_feminin\\_des\\_adjectifs\\_qualificatifs/index.php](http://www.scalpa.info/francais/orthographe/grammaticale/les_accords/le_feminin_des_adjectifs_qualificatifs/index.php)



# Orth 7 – Le pluriel des noms et des adjectifs

## Le pluriel des noms

Le plus souvent, pour former le **pluriel** d'un nom, on ajoute un **s** au singulier.

*une chouette → des chouettes, un rongeur → des rongeurs*

Les noms qui se terminent par **s, x** ou **z** **ne changent pas**.

*une souris → des souris, un nez → des nez, un prix → des prix*

Sept noms en **-ou** se terminent par **-oux** au pluriel : *des hiboux, des joujoux, des poux, des bijoux, des cailloux, des choux, des genoux.*

Les noms qui se terminent au singulier par **-au, -eau** et **-eu** prennent un **x** au pluriel.

*un esquimau → des esquimaux, un lieu → des lieux, un traineau → des trains*

**Exceptions** : *des landaus, des bleus, des pneus, des émeus*

Les noms en **-al** se terminent en **-aux** au pluriel.

*un animal → des animaux, un végétal → des végétaux*

**Exceptions** : *des bals, des carnivals, des chacals, des étals, des festivals, des récitals, des régals, des narvals...*

La plupart des noms en **-ail** prennent un **s** au pluriel.

*un éventail → des éventails*

Mais certains noms en **-ail** se terminent en **-aux** au pluriel.

*un corail → des coraux, un travail → des travaux, un vitrail → des vitraux*

## Le pluriel des adjectifs

Pour former le **pluriel d'un adjectif**, on ajoute le plus souvent un **s**.

*un climat différent → des climats différents*

Les adjectifs qui se terminent par **s** ou par **x** **ne changent pas** au pluriel.

*un massif montagneux → des massifs montagneux*

Les adjectifs qui se terminent en **-eau** font leur pluriel en **-eaux** :

*un climat nouveau → des climats nouveaux*

La plupart des adjectifs qui se terminent par **-al** font leur pluriel en **-aux**.

*le principal climat → les principaux climats*

**Exceptions** : *banals, bancals, fatals, finals, glacials, natal, navals*



<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/langue-francaise/orthographe/accord-en-genre-dans-le-groupe-nominal-22/accord-determinant-nom-et-adjectif-12.html>

<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/langue-francaise/orthographe/accord-en-genre-dans-le-groupe-nominal-22/accord-determinant-nom-et-adjectif-12.html>



Pour t'assurer que tu as bien compris ta leçon, et pour l'apprendre, tu peux essayer de répondre à ces questions et/ou essayer de faire ces activités. Tu peux également demander à un adulte de t'y aider.

- Comment forme-t-on le pluriel des noms en général?
- Cite les sept noms en **-ou** qui font leur pluriel en **-oux**?
- Mets au pluriel : chapeau, bateau, aveu, landau, pneu...
- Comment forme-t-on le pluriel des adjectifs?
- Mets au pluriel : beau, nouveau, principal, final, glacial, ...





# Orth 8 – Les accords

## Les accords dans le Groupe nominal

Le **Groupe nominal (GN)** se compose d'un **nom noyau** (le nom principal), d'un **déterminant** et d'un ou de plusieurs **adjectif(s)**.

Le **déterminant** et l'**adjectif** (ou les adjectifs) **s'accordent en genre** (masculin / féminin) et en **nombre** (singulier / pluriel) avec le **nom noyau** auquel ils se rapportent.

*un écuyer merveilleux* (masc. singulier)    *une écuyère merveilleuse* (fém. singulier)  
*des écuyers merveilleux* (masc. pluriel)    *des écuyères merveilleuses* (fém. pluriel)

## L'accord du verbe avec son sujet

Le **verbe s'accorde toujours** avec le sujet.

*Une abeille récolte du nectar.*                      *Les abeilles récoltent du nectar.*  
sujet au singulier    verbe au singulier                      sujet au pluriel                      verbe au pluriel

Lorsque le sujet est un groupe nominal composé de plusieurs mots, le **verbe s'accorde avec le nom noyau** (le nom principal) de ce groupe nominal.

*Les ouvrières de la ruche butinent les fleurs des champs.*  
*L'estomac des abeilles est très petit.*

Lorsque le sujet se compose de plusieurs noms au singulier, le **verbe se met au pluriel**.

*L'apiculteur et son fils récoltent le miel de leur ruche.*

**Plusieurs verbes** peuvent s'accorder avec un **même sujet**.

*Les abeilles butinent les fleurs, récoltent le nectar et font du miel.*



Le sujet peut être placé **après le verbe**. On dit alors qu'il est **inversé**.

*Au loin volent des centaines d'abeilles.*

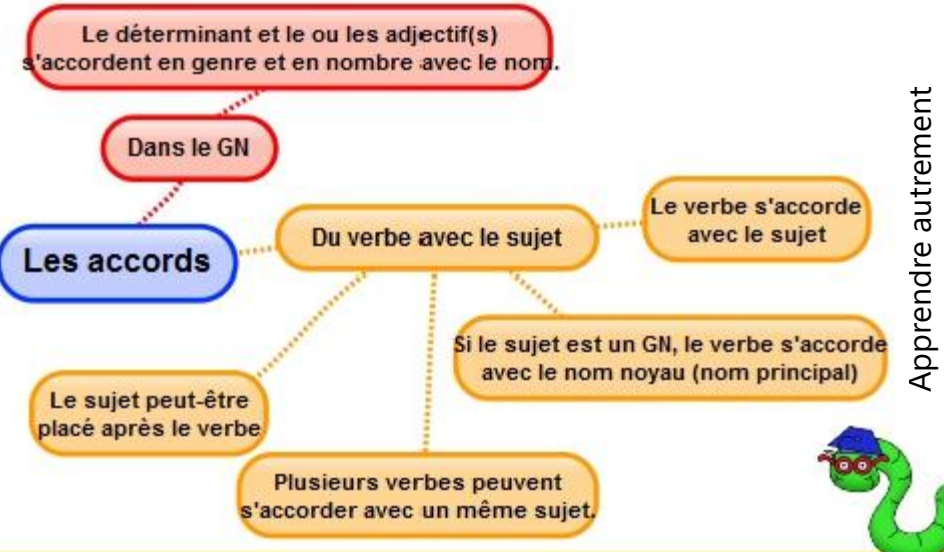
## L'accord du participe passé

Si le verbe est conjugué avec l'auxiliaire **avoir**, le **participe passé ne s'accorde jamais** avec le sujet

*Elle a demandé à papy.*                      *Les sels de bain ont disparu.*

Si le verbe est conjugué avec l'auxiliaire **être**, le **participe passé s'accorde en genre et en nombre** avec le sujet.

*Mamie s'est aperçue de la disparition des sels de bain.*



Pour t'assurer que tu as bien compris ta leçon, et pour l'apprendre, tu peux essayer de répondre à ces questions et/ou essayer de faire ces activités. Tu peux également demander à un adulte de t'y aider.

- Alam Avec quoi le verbe s'accorde-t-il?  
Choisis le verbe qui convient : Les enfants (joue/jouent) à la marelle. Mon oncle (parle/parlent) russe. (Mange/manges) tu de la salade ?  
- Choisis le sujet qui convient : (la fille/ les filles) montent à cheval. (l'élève/ les élèves) écoute attentivement.

[http://www.scalpa.info/francais/orthographe/grammaticale/les\\_accords/les\\_accords\\_dans\\_le\\_groupe\\_nominal/index.php](http://www.scalpa.info/francais/orthographe/grammaticale/les_accords/les_accords_dans_le_groupe_nominal/index.php)

[http://www.scalpa.info/francais/orthographe/grammaticale/les\\_accords/accord\\_sujet\\_verbe/index.php](http://www.scalpa.info/francais/orthographe/grammaticale/les_accords/accord_sujet_verbe/index.php)



## Orth 9 – Le participe passé et l’infinitif

Le participe passé et l’infinitif d’un verbe en –er se terminent par le son [e] mais ils n’ont pas la même terminaison : -er pour l’infinitif, -é pour le participe passé.

*Il ne faut pas utiliser un appareil qui est branché en présence d’eau.*

verbe à l’infinitif

participe passé

Pour savoir s’il faut écrire le participe passé ou l’infinitif, on peut remplacer le verbe par un verbe ne se terminant pas par –er. Ainsi on peut entendre la lettre finale.

*Il ne faut pas poser de radio sur la baignoire. → Il ne faut pas mettre de radio sur la baignoire.*

*J’ai posé la radio sur l’étagère. → J’ai mis la radio sur l’étagère.*



Vidéo à consulter

[http://www.scalpa.info/francais/orthographe/grammaticale/les\\_accords/participe\\_ou\\_infinitif/index.php](http://www.scalpa.info/francais/orthographe/grammaticale/les_accords/participe_ou_infinitif/index.php)



Remplacer par un verbe du 3ème groupe

Ne pas confondre infinitif et participe passé pour les verbes du 1er groupe

Accord du participe passé

participe passé employé dans la forme verbale

auxiliaire avoir : Le participe passé ne s’accorde jamais avec le sujet.

auxiliaire être : Le participe passé s’accorde avec le sujet.

participe passé employé en tant qu’adjectif

Accord avec le nom qu’il complète



Alam

Pour t’assurer que tu as bien compris ta leçon, et pour l’apprendre, tu peux essayer de répondre à ces questions et/ou essayer de faire ces activités. Tu peux également demander à un adulte de t’y aider.

- Dans quel cas le participe passé s’accorde-t-il avec le sujet?
- Comment distinguer le participe passé de l’infinitif pour les verbes du 1er groupe ?
- Accorde si nécessaire : elles sont allé\_\_\_ / Vous avez visité\_\_\_...
- Remplace par un verbe de 3ème groupe et choisis la forme qui convient : nous avons partagé/partager notre goûter; nous voulons apporté/apporter notre jeu...

## Orth 10 – Le préfixe in-, le suffixe -tion

**Le préfixe -in** indique le contraire d'un mot. Son orthographe varie selon le mot devant lequel il se trouve.

Généralement, il s'écrit in-, sauf devant les lettres :

- -p, -b et -m => im- mangeable  immangeable  
prudent  imprudent  
buvable  imbuvable
- l => il lisible  illisible
- r => ir respectueux  irrespectueux

Attention : certains mots se prononcent différemment : immoral – innombrable.

**Le suffixe -tion :**

A la fin d'un nom féminin construit à partir d'un verbe, le suffixe qui signifie « l'action de » ou le « résultat de l'action de » s'écrit toujours – tion ( -ition ou -ation) :

- une inondation est l'action d'inonder
- une substitution est l'action de substituer

Attention quelques noms féminins se terminant par le son [sjɔ̃] s'écrivent – ssion :

- *la profession, la pression, la mission.*

<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/langue-francaise/orthographe/>

[ecrire-le-debut-et-la-fin-des-mots/les-mots-avec-les-prefixes-in-im-il-ir.html](https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/langue-francaise/orthographe/ecrire-le-debut-et-la-fin-des-mots/les-mots-avec-les-prefixes-in-im-il-ir.html)

<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/langue-francaise/orthographe/ecrire-le-debut-et-la-fin-des-mots/les-mots-avec-le-suffixe-tion.html>

**Vrai ou faux?**

- 1.Devant les mots débutant par les consonnes –b/m/p, le préfixe in-s'écrit im-.  
 Vrai  Faux
- 2.Le préfixe in-s'écrit in-devant la consonne c.  Vrai  Faux
- 3.Lorsque le préfixe in-est devant un mot commençant par la lettre –r, on remplace le n par r.  Vrai  Faux
- 4.Le préfixe in-orthographié im-se prononce toujours de la même façon.  
 Vrai  Faux

**L'orthographe du préfixe signifiant le contraire convient-elle ?**

- 1.Actif → in-  Oui  Non
- 2.Populaire → in -  Oui  Non
- 3.Matériel → i-  Oui  Non
- 4.Battable → im-  Oui  Non

**Vrai ou faux?**

- 1.Dans les noms en –tion de la même famille qu'un verbe terminé par –quer, le son [k] s'écrit avec unc.  Vrai  Faux
- 2.Le suffixe des noms formés à partir des verbes du 1<sup>er</sup> groupe s'écrit généralement –ation.  Vrai  Faux
- 3.Le suffixe des noms formés à partir des verbes du 2<sup>e</sup> groupe s'écrit généralement –ition.  Vrai  Faux
- 4.Tous les noms féminins terminés par [sjõ] s'écrivent –tion.  Vrai  Faux

**La terminaison des noms soulignés est-elle correcte?**

- 1.J'ai obtenu la permission d'aller dormir chez une amie.  Oui  Non
- 2.Des cosmonautes sont partis en explorassion sur la lune.  Oui  Non
- 3.La démolition de ces vieux immeubles est prévue  Oui  Non

## Orth 11 – Le pluriel des mots en -eu, -au, -eau, -ail, -ou

Les noms qui se terminent par -eu, -au, -eau au singulier prennent un x au pluriel : *un feu* → *des feux* ; *un noyau* → *des noyaux* ; *un bateau* → *des bateaux*.

❗ : Il y a quelques exceptions : *un pneu* → *des pneus* ; *un lieu* (le poisson) → *des lieux* ; *un émeu* → *des émeus* ; *un bleu* → *des bleus* ; *un landau* → *des landaus*...

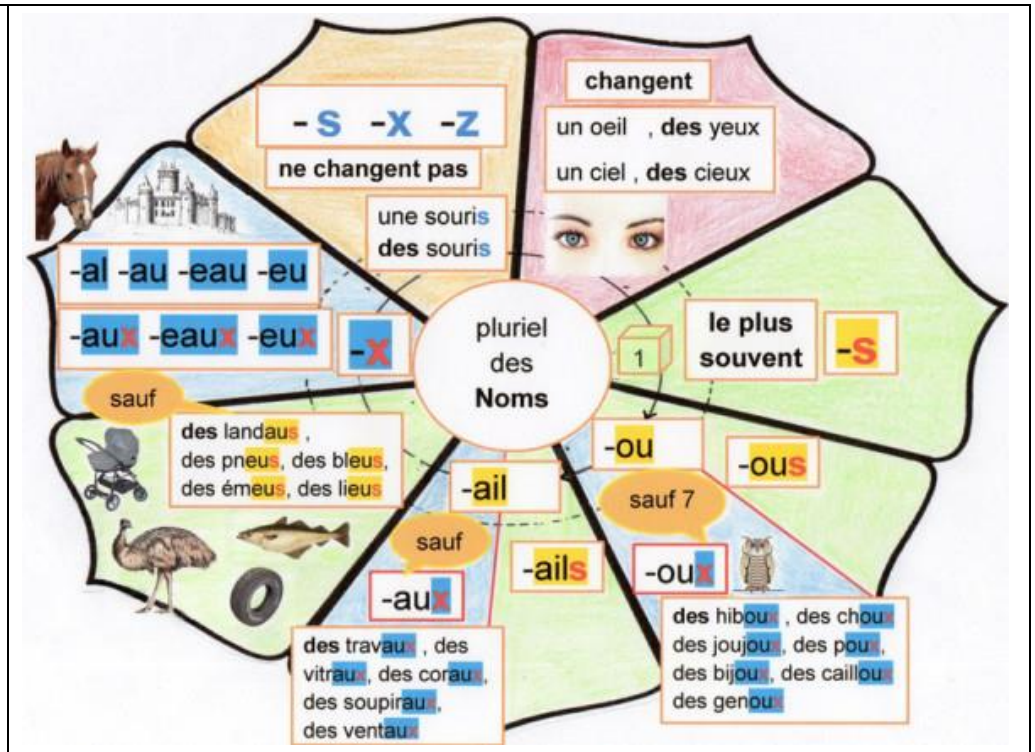
Les noms terminés par -ail au singulier prennent un s au pluriel : *un détail* → *des détails*.

❗ : Il y a quelques exceptions : *des travaux*, *des baux*, *des soupiraux*, *des coraux*, *des émaux*, *des vantaux*.

Les noms en -ou prennent un "s" au pluriel.

Des fous, des cous, des écrous.

❗ : Il y a des exceptions : *des bijoux*, *des cailloux*, *des choux*, *des genoux*, *des hiboux*, *des joujoux*, *des poux*.



**As-tu bien compris ?** Vérifie tes connaissances

Vrai ou faux :

- Les noms masculins terminés par -ail forment toujours leur pluriel en -x  
 vrai     faux
- Les noms masculins terminés par -eu forment toujours leur pluriel en -x  
 vrai     faux
- Les noms masculins terminés par -eau forment toujours leur pluriel en -x.  
 vrai     faux
- Certains noms masculins terminés par -au forment leur pluriel en -s.  
 vrai     faux

**Tous les noms de chaque série ont-ils le même pluriel ?**

- un corbeau – un tonneau – un seau     oui     non
- un tuyau – un landau – un noyau     oui     non

## Orth 12 – Les mots en –ail(-ile), -eil(le), et euil(le)

Les noms masculins terminés par le son J s'écrivent –il.

Un réveil, un travail, un écureuil

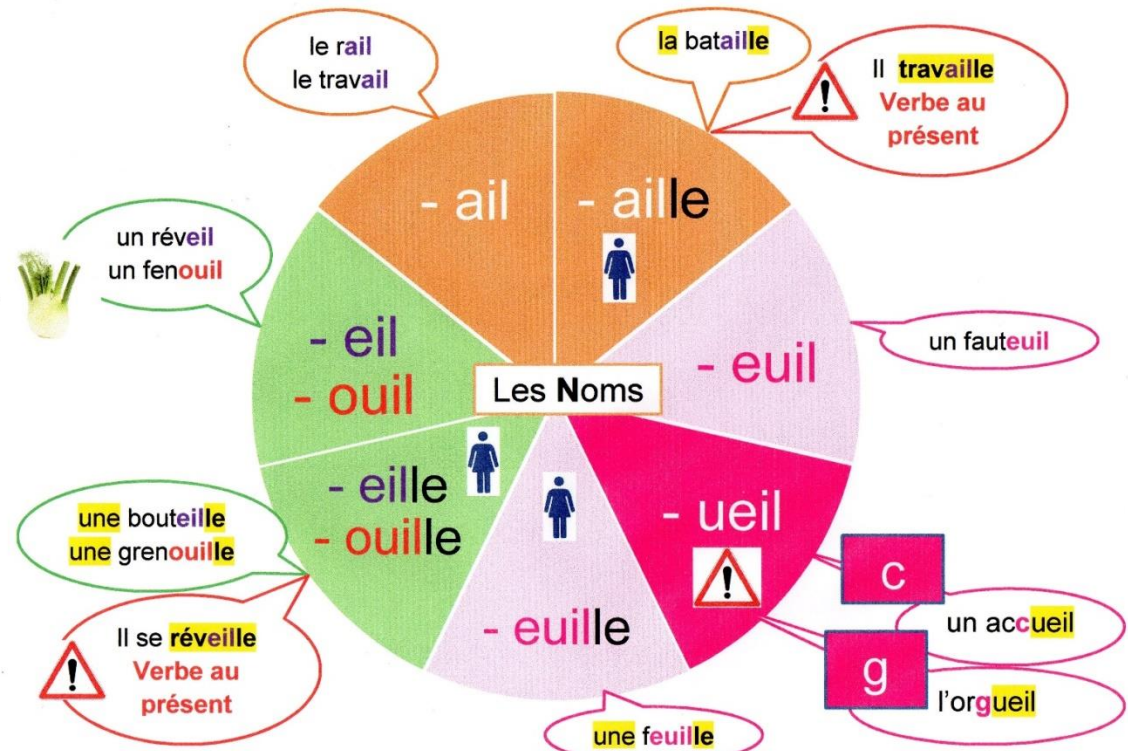
Les noms féminins terminés par le son J s'écrivent –ille.

Une maille, une goseille, une feuille

Lorsque la terminaison –euil est précédée des lettres c ou g, on écrit –ueil au lieu de –euil afin de conserver la prononciation K ou G.

Un recueil, l'orgueil.

<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/langue-francaise/orthographe/ecrire-le-debut-et-la-fin-des-mots/les-mots-termines-par-ail-eil-euil.html>



### Vrai ou faux ?

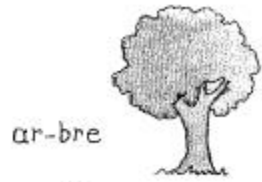
1. Les noms terminés par *-eille* sont toujours féminins.  Vrai  Faux
2. Les noms terminés par *-eil* sont toujours masculins.  Vrai  Faux
3. Les noms portefeuille et chèvrefeuille sont féminins.  Vrai  Faux
4. Après les lettres *cou* ou *g*, on écrit *-ueil* au lieu de *-euil*.  Vrai  Faux

### Le déterminant convient-il pour tous les mots de chaque liste ?

1. Sommeil –réveil –éveil → *un*  Oui  Non
2. Veille –merveille –soleil → *une*  Oui  Non
3. Accueil –cercueil –écueil → *un*  Oui  Non
4. Maille –broussaille –email → *une*  Oui  Non

# Orth 13 – La césure ou l’art de savoir couper les mots comme il faut















Il est absolument interdit de couper les mots n’importe comment en bout de ligne. Voici les règles à connaître !



Le tigre est un ami-  
mal protégé. Il est in-  
terdit de le chas-  
ser.

Le chasseur n’est pas un ani-  
mal protégé. Il est per-  
mis de le chasser.



-  On ne ratatine pas les mots au bout de la ligne.
-  On ne coupe jamais les noms propres.
-  On ne coupe jamais autour d’une apostrophe et on ne l’abandonne pas toute seule en fin de ligne.
-  On ne commence jamais une ligne par un signe de ponctuation.
-  On n’ouvre jamais une parenthèse ou un crochet en fin de ligne.
-  On n’isole pas une lettre ni en début ni en fin de ligne.
-  On ne coupe pas les mots de moins de quatre lettres.
-  On ne coupe pas les mots entre deux voyelles.
-  On ne coupe pas des mots sur plus de trois lignes consécutives (= qui se suivent).
-  Si on ne sait pas bien couper les mots, on ne les coupe pas : on va à la ligne écrire le mot en entier.
-  Quand on coupe un mot, on met un trait d’union en fin de ligne.
-  On peut couper un mot entre deux syllabes.
-  On peut couper un mot entre deux consonnes identiques.
-  On peut couper un mot composé au niveau du trait d’union.

## Orth 14 - Liste de mots invariables

afin	auprès	car	dedans	devant	guère	là
ailleurs	aussi	cependant	dehors	dix	hélas	loin
ainsi	aussitôt	cinq	déjà	donc	hier	longtemps
alors	autant	cinquante	demain	dont	hormis	lors
après	autour	combien	depuis	dorénavant	hors	lorsque
assez	autrefois	comme	dès	douze	huit	maintenant
au-dessous	avant	comment	désormais	encore	ici	mais
au-dessus	avec	contre	dessous	enfin	jadis	malgré
aujourd'hui	beaucoup	davantage	dessus	ensuite	jamais	mieux
auparavant	bientôt	debout	deux	entre	jusque	mille
moins	pendant	quand	sans	soudain	tellement	
naguère	peu	quarante	sauf	sous	toujours	
néanmoins	peut-être	quatorze	seize	souvent	treize	
neuf	plus	quatre	selon	sur	trente	
ni	plusieurs	que	sept	surtout	très	
onze	pour	quelquefois	si	tandis que	trois	
or	pourquoi	qui	sinon	tant	vers	
parce que	pourtant	quiconque	sitôt	tant pis	voici	
parfois	près	quinze	six	tantôt	voilà	
partout	puisque	quoi	soixante	tard	volontiers	